

Jaarverslag 2022 Buro *jan- ZE*

Atelier aan huis.

In 2022 gaf ik behalve tekenles en kunstbeschouwing via de zoom ook weer tekenles op locatie. Op verschillende plekken te Amsterdam

Ik schreef verder aan mijn verhaal *Atelier aan Huis* wat ik in augustus heb afgerond en uit zeven hoofdstukken bestaat.

Door het overlijden van mijn moeder begin juli en een verhuizing naar een huis met lift te Diemen kon ik niet veel meer werken. Gelukkig ging ik eind oktober met pensioen.

Samen met Robert Pennenkamp en Ida Voorthuis deden we ook dit jaar met de **Krimpclub** mee aan het Indische Buurt festival, met een workshop schilderen pimpen.

In december 2022 startte de expositie **INVloed** in Museum Perron Oost waar Robert Pennenkamp, Netty Gelijsteen, Sophie Thomas en ik aan meedoen. Mijn bijdrage bestaat uit Afvalligen en een verhaal over een geografische identiteit. Nog te zien en te beluisteren tot 2 april 2023.

Het verhaal vormt de opmaat voor een verhaal over de plek als lover waar ik in 2023 verder aan werk en waarvoor mijn verhuizing naar het Fregat te Diemen een belangrijke rol speelde.

IN
vloed
Dat
wat
je
me
gaf

16 december
tot 6 maart 2023

Museum Perron Oost
Cruquiusweg 11, 1019 AT Amsterdam

Opening 16 dec 16.00 uur

Robert Pennekamp
met vragen &
performance op
16 december

Sophie Thomas
met transgender
foto's in medisch
licht

Irene Janze
met Afvalligen en
tekst over onze
geografische
identiteit

Netty Gelljsteen
met sieraden van
medisch afval

MUSEUM
PERRON
OOST

Uitnodiging opening 16 december 16.00
Tentoonstelling dag en nacht te zien
Museum Perron Oost 16 dec tot 6 maart
Cruquiusweg 11, 1019 AT Amsterdam